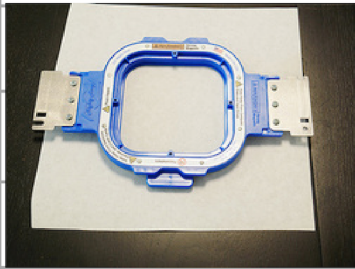


Mise en place du stabilisateur

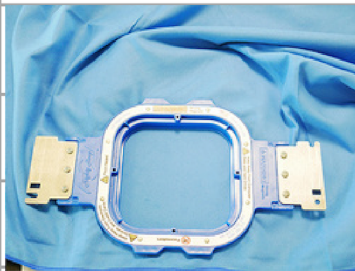
Tutoriel visuel pour bien positionner le non-tissé avec le produit sur le cadre.

1



- Le stabilisateur doit être plus grand que le cadre.
- La surface de la feuille doit être pleine.

2



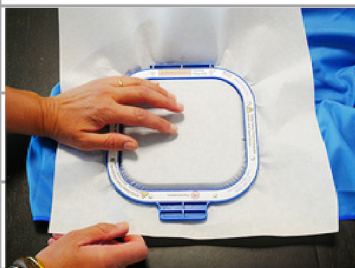
- Une fois le tissu et le non-tissé pincés, ajuster la tension des deux matières pour que l'ensemble soit sans plis.
- Le tissu et le stabilisateur sont entièrement pincés par le cadre.

3



Retournez l'ensemble pour vérifier sur les deux faces la tension.

4



Le stabilisateur doit être tendu au touché ainsi que le tissu.