

COLOREEL



Un fil, une palette de
couleurs en illimité

Multi-fils

Certaines teintes ne sont pas couvertes par le spectre CMJN utilisé par la technologie Coloreel. La fonction multi-fils permet néanmoins de les inclure.

Les machines à broder sont équipées de plusieurs aiguilles et cette fonction utilise ces aiguilles supplémentaires pour combiner le fil coloré numériquement par Coloreel avec des fils pré-teints standard dans le même motif.

Cela vous permet de mélanger les matériaux, les finitions et les effets directement dans votre broderie, élargissant ainsi votre champ créatif au-delà de ce que la coloration numérique seule peut offrir.

COLOREEL



Ce qu'il est possible de faire avec le multi-fil

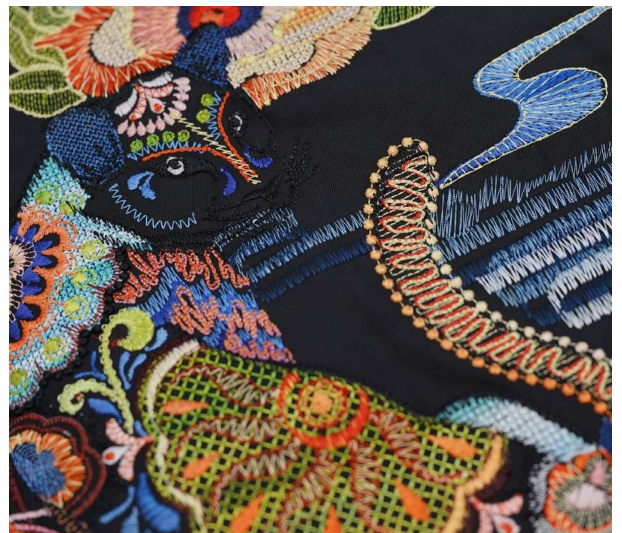
- Combinez le fil Coloreel avec des bobines traditionnelles dans un seul fichier de broderie
- Mélangez des matériaux tels que le métal, le coton ou la laine, et différentes épaisseurs
- Ajoutez de la texture, du contraste et des finitions spéciales à vos motifs
- Utilisez des fils standard pour les grandes zones monochromes afin d'économiser du matériel
- Enfilez des aiguilles supplémentaires avec des fils alternatifs pour les motifs complexes
- Élargissez vos possibilités créatives grâce à de nouvelles combinaisons de couleurs et de matériaux



Comment ça marche

Le fil multiple utilise les aiguilles supplémentaires de votre machine à broder pour faire passer le fil standard à côté du fil Coloreel unique. Cela permet d'inclure des matériaux et des effets qui ne peuvent pas être produits numériquement, tout en conservant l'ensemble dans un seul fichier de dessin.

C'est un moyen simple de fusionner la coloration numérique avec des fils pré-teints, en équilibrant la liberté créative et l'efficacité de la production.



Pour plus d'informations ou pour toute question, veuillez consulter le site Coloreel Academy ou contactez info@coloreel.com.

Effet « bruit »

L'effet « bruit » apporte une touche naturelle et organique à la broderie en "irrégularisant" les transitions de couleurs sur un seul fil.

Il est similaire à l'effet rayé, mais sans répétition ni motif. Il crée des variations subtiles qui apportent texture, profondeur et mouvement à chaque point.

C'est une façon innovante de rendre la broderie plus dynamique et plus réelle.

COLOREEL



Ce qu'il est possible de faire avec le bruit

- Imprimez un nombre illimité de couleurs dans un ordre aléatoire
- Créez des textures naturelles qui imitent par exemple l'herbe, la fourrure ou les cheveux
- Ajoutez de la profondeur et de la variation en imprimant une sélection de couleurs dans l'ordre
- Contrôler l'intensité de chaque couleur pour obtenir des tons subtils ou dominants
- Idéal pour les surfaces organiques, les arrière-plans et les matériaux naturels

Comment ça marche

L'effet de bruit utilise le processus de coloration précis de Coloreel pour introduire un léger effet aléatoire dans le fil. Vous pouvez décider quelles couleurs sont dominantes et ajuster l'équilibre pour créer tout type d'effet, d'une variation douce à un contraste prononcé.

Chaque point devient légèrement différent, ce qui donne un aspect texturé et naturel que la broderie standard ne peut pas obtenir. C'est un moyen simple d'apporter du mouvement, de la chaleur et de la profondeur à n'importe quel motif.



Pour plus d'informations ou pour toute question, rendez-vous sur Coloreel Academy ou contactez info@coloreel.com.

*L'effet bruit peut être facilement combiné avec d'autres effets Coloreel et des motifs multi-fils.

Dégradés

La broderie avec des dégradés est l'une des nombreuses fonctionnalités qui rendent Coloreel unique.

L'effet dégradé vous permet de mélanger toutes les couleurs que vous souhaitez sur un seul fil, créant ainsi une broderie qui bouge, s'estompe et coule comme jamais auparavant.

C'est une façon innovante d'apporter de la profondeur et une liberté artistique au monde de la broderie.



Ce qu'il est possible de faire avec les dégradés

- Mélangez deux couleurs ou plus avec précision
- Reproduisez avec précision les détails complexes des couleurs
- Utilisez autant de couleurs que vous le souhaitez avec un seul fil
- Laissez libre cours à votre créativité grâce à une nouvelle technique de mélange des couleurs qui ne nécessite pas plusieurs fils
- Brodez des motifs qui devaient auparavant être imprimés

Comment fonctionnent les dégradés

L'effet dégradé est rendu possible grâce au processus innovant de coloration des fils de Coloreel.

Le fil est teint à la demande, ce qui vous permet de contrôler la façon dont les couleurs changent, s'estompent ou se mélangent. Cela rend possible de véritables dégradés dans la broderie, alliant innovation, précision et créativité en un seul fil.



Pour plus d'informations ou pour toute question, rendez-vous sur Coloreel Academy ou contactez info@coloreel.com.

*L'effet dégradé peut être facilement combiné avec d'autres effets Coloreel et des motifs à plusieurs fils.

Effet rayé

Cet effet vous permet d'imprimer des rayures de couleurs répétitives directement sur un seul fil. Il s'agit d'une manière innovante d'ajouter de la profondeur et de la variation à la broderie en modifiant les couleurs de manière créative.

Une fonction facile à réaliser avec Coloreel, mais presque impossible avec la broderie standard.

Le résultat est une broderie qui plus vivant, avec des motifs subtils ou audacieux qui ajoutent du mouvement et du caractère à n'importe quel design.



Toutes les possibilités offertes par les rayures

- Imprimez un nombre illimité de couleurs en rayures sur un seul fil
- Ajustez la largeur des rayures, leur répétition et les combinaisons de couleurs
- Ajoutez de la profondeur et du mouvement visuel aux zones brodées avec un alignement parfait
- Éliminez les découpes entre les changements de couleur pour un résultat homogène
- Éliminez les changements de couleur manuels et simplifiez la numérisation pour un résultat plus rapide et plus efficace
- Idéal pour les graphiques, les détails et les motifs audacieux

Comment ça marche

Coloreel applique chaque bande directement sur le fil au fur et à mesure de son impression, vous permettant de contrôler numériquement la couleur, l'ordre et la largeur de manière numérique. Le fil passe de manière homogène d'une couleur à l'autre, créant une profondeur naturelle et des effets dynamiques sans changer de bobine.

Le résultat : des broderies efficaces et expressives, rendues possibles grâce à l'innovation de Coloreel en matière de coloration.



Pour plus d'informations ou pour toute question, veuillez consulter le site Coloreel Academy ou contactez info@coloreel.com.

*L'effet rayé peut être facilement combiné avec d'autres effets Coloreel et des motifs à plusieurs fils.

Couleurs unies

Les couleurs unies vous permettent d'imprimer n'importe quelle teinte directement sur un seul fil. Il s'agit d'une méthode innovante pour créer la couleur dont vous avez besoin sans avoir recours à des fils préteints ni attendre des commandes personnalisées.

Comme le fil est coloré à la demande, il n'est plus nécessaire de le réenfiler. Un seul fil vous offre contrôle, flexibilité et simplicité.



Ce qu'il est possible de faire avec les couleurs unies

- Imprimez des couleurs unies directement sur le fil
- Assortir la broderie aux tissus ou aux couleurs de la marque
- Créez des nuances de couleurs qui ne sont pas disponibles dans le commerce
- N'utilisez que la quantité de fil dont vous avez besoin pour chaque couleur
- Évitez de stocker plusieurs bobines et simplifiez votre production
- Importez les couleurs de votre choix dans la bibliothèque et utilisez-les librement dans vos créations

Comment ça marche

Coloreel teint le fil à la demande, produisant ainsi la teinte unie de votre choix. Vous pouvez broder instantanément dans n'importe quelle couleur ou bobiner ce même fil pour d'autres utilisations.

En colorant le fil à la demande, les couleurs unies suppriment les limites des bibliothèques de fils traditionnelles, vous offrant ainsi un contrôle, une liberté de couleur et moins de gaspillage.



Pour plus d'informations ou pour toute question, veuillez consulter le site Coloreel Academy ou contacter info@coloreel.com.

*Les couleurs unies peuvent être facilement combinées avec d'autres effets Coloreel et des motifs multi-fils.

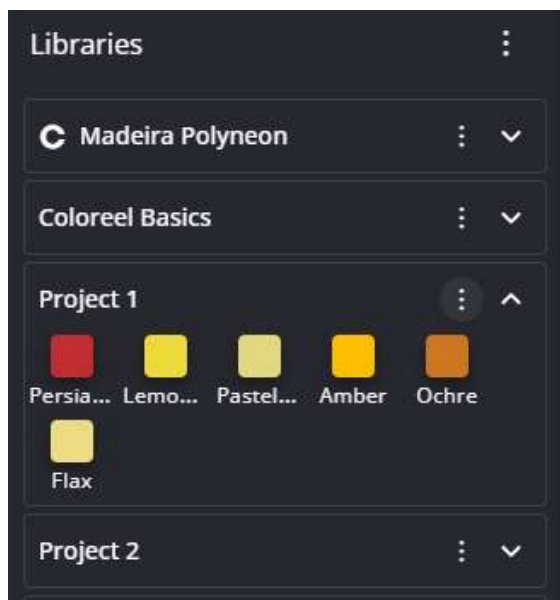
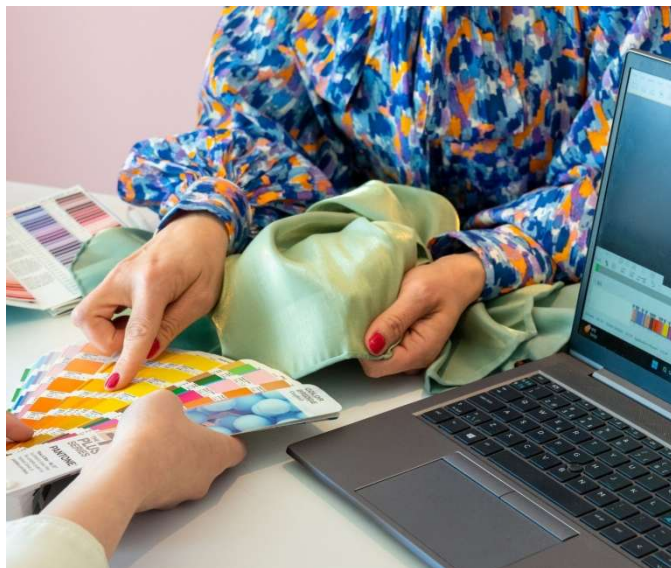
Correspondance des couleurs et importation de couleurs

COLOREEL

L'importation et la correspondance des couleurs vous permettent de créer et de gérer votre propre bibliothèque de couleurs directement dans ITCU et Coloreel Studio.

Importez n'importe quelle couleur, organisez-les facilement et gardez vos nuances préférées à portée de main pour les utiliser quand vous en avez besoin.

Idéal pour les équipes qui travaillent avec des couleurs spécifiques à une marque ou des tons de tissus uniques.



Ce qu'il est possible de faire avec la correspondance des couleurs et l'importation de couleurs

- Importez n'importe quelle couleur et créez votre propre bibliothèque de couleurs personnalisée
- Gérez et trie les couleurs pour différentes marques ou différents projets
- Effectuez la correspondance des couleurs à l'aide d'un spectrophotomètre pour obtenir des résultats cohérents
- Assortissez avec précision les tissus, les fils ou les matériaux imprimés
- Réduisez la nécessité de conserver un stock important de fils
- Plus besoin d'attendre la livraison de fils ou de commandes spéciales

Comment ça marche

Importez vos couleurs préférées dans l'ITCU et enregistrez-les dans votre bibliothèque de couleurs personnelle ou partagée.

Assortissez de nouvelles couleurs en scannant des échantillons de tissus ou de fils à l'aide d'un spectrophotomètre. Il assortit la couleur que vous avez sélectionnée pour la broderie ou l'impression sur fil, afin que le résultat final corresponde aux tons dont vous avez besoin.



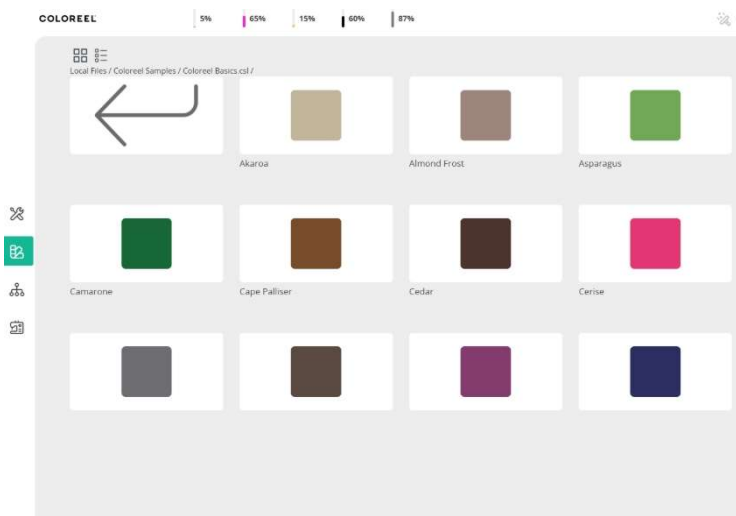
Pour plus d'informations ou pour toute question, veuillez contacter info@coloreel.com.

Impression d'échantillons

L'impression d'échantillons vous permet de broder ou de bobiner n'importe quelle couleur unie directement dans l'ITCU. Vous pouvez également l'utiliser pour créer des effets tels que des rayures ou du bruit lorsque vous avez besoin d'un résultat monochrome.

Vous pouvez créer une bibliothèque de couleurs dans l'ITCU et essayer différentes options sans toucher à votre fichier de broderie.

C'est un moyen rapide et efficace de créer des broderies monochromes ou d'imprimer du fil dans n'importe quelle couleur dont vous avez besoin. C'est parfait lorsque vous voulez une teinte spécifique que vous n'avez pas en stock et ne veulent pas/ne peuvent pas commander. Vous pouvez également bobiner du fil pour coudre, échantillonner ou assortir des tissus afin de créer un look homogène entre les produits.



Ce qu'il est possible de faire avec l'impression d'échantillons

- Choisissez n'importe quelle couleur directement dans l'ITCU à partir d'une bibliothèque de couleurs Coloreel préchargée
- Importez et gérez vos propres bibliothèques de couleurs dans le logiciel
- Imprimez instantanément des couleurs unies pour des broderies monochromes ou des échantillonnages rapides
- Réduisez le besoin de stocker plusieurs couleurs de fil en imprimant exactement la teinte dont vous avez besoin
- Utilisez-le avec le bobineur pour bobiner du fil pour la couture, l'échantillonnage ou la production en petites séries
- Définissez la longueur des bobines pour les dégradés, ou laissez les effets de rayures et de bruit s'exécuter en continu et arrêtez-les quand vous le souhaitez.

Comment ça marche

Importez vos fichiers de broderie habituels dans votre machine à broder comme d'habitude. L'impression des échantillons s'effectue séparément de ce flux de travail. Vous créez et gérez vos bibliothèques de couleurs dans le logiciel Coloreel, puis vous exportez ces couleurs vers l'ITCU. À partir de là, il vous suffit de choisir la couleur que vous souhaitez broder ou bobiner. L'ITCU imprime cette couleur sur le fil à la demande. Aucune configuration supplémentaire n'est nécessaire.

Plus besoin d'attendre les commandes de fil. Vous bénéficiez d'une flexibilité totale pour tester des motifs, créer des variations ou produire des broderies monochromes sans changer de bobine.

Boîte à outils

Toolbox vous permet d'utiliser vos fichiers DST habituels et de changer instantanément de couleur entre différents patches et panneaux sans avoir à tout redigitaliser ou reconstruire.

Créez un fichier de couleurs avec des couleurs unies dans les sections exactes que vous souhaitez et attribuez différentes couleurs aux aiguilles dont vous disposez. Chaque aiguille représente une position de couleur dans votre fichier DST. Le fichier DST original reste intact et fonctionne toujours dans la production standard, ce qui rend la broderie plus rapide, plus facile et plus flexible.



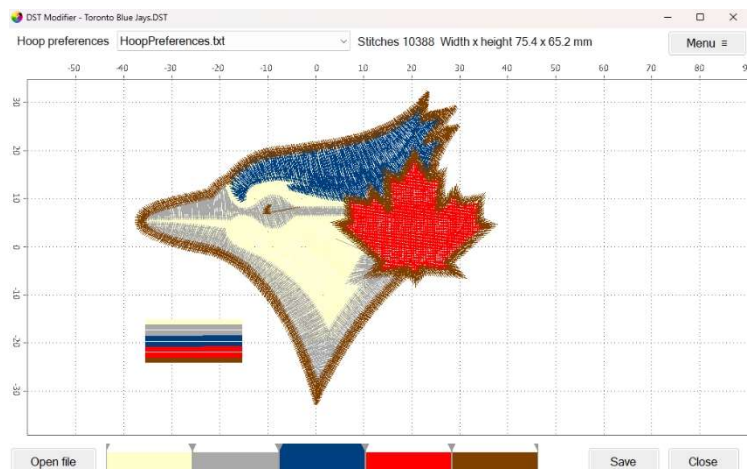
Ce qui est possible avec la boîte à outils

- Utilisez directement les fichiers de broderie DST originaux et créez autant de fichiers de couleurs que vous le souhaitez.
- Changez rapidement de couleur entre les panneaux et les patches
- Choisissez parmi une bibliothèque de couleurs Coloreel préchargée pour créer votre propre fichier de couleurs
- Fonctionne de manière transparente avec le multi-fils pour une production plus rapide
- Idéal pour les panneaux et les écussons en petite série avec un temps de configuration rapide entre les fichiers

Comment ça marche

Importez le fichier DST et appliquez des couleurs à chaque segment. Modifiez une couleur à la fois, sélectionnez les couleurs directement dans le logiciel "boîte à outils" et mettez en surbrillance chaque segment pour confirmer ce que vous coloriez. Le système lit les données de couture et colore chaque section exactement comme sélectionné.

Cela remplace le besoin de plusieurs aiguilles dans la broderie standard, sans nécessiter de redigitalisation ni de temps d'arrêt. Seuls des changements de couleur précis sont nécessaires pour une production rapide et flexible.





Contact

www.coloreel.com info@coloreel.com

Instagram : [@coloreel](#) Facebook :
[@coloreelab](#) LinkedIn : [@coloreel](#)
YouTube : [@coloreel](#)

